

РЕГЛАМЕНТ

Второго минского международного фестиваля короткометражных фильмов Kinosmena™ 2017 г.

Статья 1

Ежегодный минский международный фестиваль короткометражных фильмов Kinosmena (далее - «Фестиваль») является смотром-конкурсом фильмов, прошедших предварительный отбор и получивших положительную экспертную оценку членов отборочной комиссии.

Статья 2

Задачи Фестиваля:

- налаживание международных культурных связей;
- развитие творческих контактов;
- обмен опытом и идеями между кинематографистами стран, принимающих участие в фестивале;
- продвижение независимого авторского кино;
- популяризация белорусского кинематографа.

Статья 3

Программу работы Фестиваля, порядок и место демонстрации фильмов определяет Дирекция фестиваля.

Статья 4

В рамках Фестиваля проводятся:

- международная конкурсная программа короткометражного игрового кино;
- конкурсная программа короткометражного игрового кино белорусских авторов;
- мастер-классы;
- творческие встречи авторов со зрителями;
- пресс-конференции;
- культурно-развлекательная программа.

Статья 5

Для участия в конкурсной программе Фестиваля принимаются игровые короткометражные фильмы продолжительностью не более 15 минут и

произведённые не ранее двух лет до начала проведения фестиваля.

Отборочная комиссия на своё усмотрение может включить в конкурсную программу Фестиваля фильмы с большей продолжительностью и более раннего производства, если сочтет, что они украсят программу Фестиваля.

Количество работ от одного участника не ограничено.

К участию в конкурсной программе Фестиваля принимаются фильмы независимо от профессионального уровня их авторов (профессиональные и любительские фильмы).

К участию в Фестивале не допускаются фильмы, пропагандирующие насилие, безнравственность, нездоровый образ жизни, расовую, национальную или религиозную вражду.

Статья 6

Участник, подающий заявку, должен гарантировать:

- наличие у него авторских прав на присылаемый фильм. Ответственность за нарушение авторских прав в отношении фильма лежит на участнике, приславшем данный фильм;
- что является надлежащим правообладателем в отношении присылаемого фильма, не нарушает прав третьих лиц в отношении присылаемого фильма;
- что в случае использования в фильме произведений-объектов авторского права и смежных прав он обладает всеми необходимыми разрешениями на использование указанных произведений в фильме;
- что в случае предъявления к организаторам Фестиваля претензий и (или) исков по поводу нарушения авторских прав третьих лиц обязуется обеспечить своими силами и за свой счет досудебную и (или) судебную защиту прав и интересов как своих, так и организаторов Фестиваля.

Статья 7

Прием заявок и отбор фильмов для участия в конкурсной (внеконкурсной) программе Фестиваля производится на бесплатной основе. Одновременно владелец авторских прав подтверждает, что соглашается предоставить и предоставляет организаторам Фестиваля неисключительные имущественные права на использование фильма, а именно такие права, как :

- воспроизведение фильма;
- распространение оригинала или экземпляров фильма;
- прокат оригинала или экземпляров фильма;
- публичный показ оригинала или экземпляров фильма;
- передача фильма в эфир;
- передача фильма по кабелю;
- публичное представление фильма в конкурсном или внеконкурсном показе в рамках Фестиваля;

- представление фрагментов фильма (до 10 % продолжительности фильма, но не более 3 минут), кадров из фильма на телевидении, официальном сайте Фестиваля и в других рекламных материалах (каталогах, рекламных проспектах, в мультимедийных представлениях и т. д.) для продвижения Фестиваля;
- иное сообщение фильма для всеобщего сведения с взиманием со зрителей платы за просмотр фильма или без нее.

Указанные права предоставляются для использования их на территории всего мира сроком по 31.12.2018 г.

Статья 8

Для участия в Фестивале Дирекции Фестиваля необходимо

предоставить следующие материалы:

- заявку-анкету участника;
- файл фильма;
- файл субтитров;
- 3 фото из фильма;
- плакат (постер) формата А3.

Фильмы, произведённые на русском, белорусском языках принимаются без субтитров.

Фильмы, произведённые на других языках, принимаются на языках оригинала с английскими субтитрами, если язык оригинала отличается от английского.

Статья 9

Технические требования и порядок предоставления материалов:

- файл фильма предоставляется в формате MPEG-4 (кодэк h264, h265, x264 или аналогичный), размером до 2 GB. В случае, если фильм будет отобран в одну из программ, Дирекция Фестиваля может запросить фильм в лучшем качестве;

- файл субтитров предоставляется на английском языке в формате doc;

- все материалы участника заполняются онлайн по ссылке

<http://www.kinosmena.by/ru/addmovie>, через фестивальную платформу filmfreeway.com или доставляются по адресу

220038, Минск, ул. Долгобродская, 4 «Смена».

- фильмы принимаются также в виде ссылки на платформу Vimeo,

YouTube, файлообменник;

- при необходимости диск с фильмом и заявкой можно выслать по почте. Для уточнения деталей и согласования нужно связаться с Дирекцией Фестиваля;

- на конверте должна быть сделана отметка «No commercial value, for cultural purposes only». Присланные диски не возвращаются. Отправка материалов посредством экспресс-почты, требующих таможенного оформления получателем, может осуществляться только по согласованию с Дирекцией Фестиваля;

- в особых случаях владельцы фильмов могут привезти их на Фестиваль самостоятельно. Владелец фильма обязан предоставить фильмокопию за 2 (двое) суток до официального показа в программе Фестиваля.

Статья 10

Дирекцией фестиваля учреждены следующие призы и награды:

1. Лучший международный короткометражный игровой фильм фестиваля Kinosmena (Гран-при)
2. Лучший международный короткометражный игровой фильм фестиваля Kinosmena по мнению зрителей.
3. Лучший международный короткометражный игровой фильм фестиваля Kinosmena по итогам голосования представителей СМИ.
4. Лучший белорусский короткометражный игровой фильм фестиваля Kinosmena по итогам голосования жюри и зрителей.
5. Лучший белорусский короткометражный игровой фильм фестиваля Kinosmena по мнению зрителей.
6. Лучший белорусский короткометражный игровой фильм фестиваля Kinosmena по итогам интернет-голосования.
7. Приз от Белорусского союза кинематографистов.

Фильмы конкурсной программы оцениваются зрительским голосованием и жюри, состоящим из ведущих отечественных и международных деятелей культуры. Количество членов жюри определяет дирекция Фестиваля.

Председатель жюри имеет 2 (два) голоса.

Все члены жюри обязуются воздерживаться от публичных высказываний по поводу конкурсных картин до закрытия Фестиваля.

Статья 11

Победитель главного приза фестиваля Kinosmena награждается статуэткой, дипломом и денежной премией в размере 1000 долларов США либо главным призом от партнёра (на выбор победителя)

Победитель конкурса белорусских фильмов награждается статуэткой, дипломом и ценным призом от партнёров.

Остальные победители конкурса награждаются статуэтками, дипломами и призами от спонсоров и партнёров Фестиваля.

Статья 12

Дирекция Фестиваля в любой момент может принять решение о лишении любого аккредитованного лица аккредитации и ограничить его присутствие на мероприятиях Фестиваля без объяснения причин.

Статья 13

Участие в Фестивале подразумевает согласие со всеми статьями данного Регламента.

Статья 14

Реквизиты дирекции фестиваля

ИП Осмоловская Марина Викторовна
Адрес г. Минск, ул. Гамарника, 24-236
220131, Республика Беларусь.

Тел: 8029-6502802

e-mail: kinosmena.com@gmail.com

Сайт: kinosmena.by